**“Un libro per tutti”. Messa in voce dei *Promessi sposi* di Alessandro Manzoni**

Piacenza, 13 ottobre – 10 novembre 2011

Presentazione

L’iniziativa si propone di riportare alla memoria e alla conoscenza un capolavoro della letteratura italiana e un libro fondativo della stessa unità e identità nazionale quale *I promessi sposi* di Alessandro Manzoni.

Nell’impossibilità di proporre una lettura integrale dell’opera, verranno letti e commentati alcuni capitoli. Ciascuno di essi verrà prima brevemente introdotto da un docente universitario esperto di Manzoni, poi letto pressoché integralmente da un attore.

Grazie a questa simbiosi tra mondo della cultura e mondo dello spettacolo saranno garantite tanto la qualità scientifica dell’iniziativa quanto il suo *appeal* spettacolare; ed essa potrà quindi raggiungere il vasto pubblico cui Manzoni mirava con il suo capolavoro. Infatti, la spiegazione del docente universitario consentirà di cogliere i segreti di fabbricazione, per dir così, del libro; mentre la lettura dell’attore restituirà tutte le sfumature di significato e la grande varietà di sentimenti, di affetti, di passioni che le parole del romanzo racchiudono, in attesa in un interprete che le faccia vivere e le sprigioni.

La Fondazione di Piacenza e Vigevano e l’Università Cattolica si trovano unite, come accade ormai da molti anni, nel realizzare a Piacenza in una iniziativa culturale di grande spessore e di assoluto rilievo.

13 ottobre 2011. **La conversione di padre Cristoforo** (capitolo IV)

Introduce Pierantonio Frare (Università Cattolica), legge Antonio Zanoletti

20 ottobre 2011. **La notte degli imbrogli** (capitolo VIII)

Introduce Carlo Annoni (Università Cattolica), legge Mariangela Granelli

27 ottobre 2011. **Una vocazione imposta: Gertrude** (capitoli IX-X)

Introduce Rita Zama (Università Cattolica), legge Bedy Moratti

03 novembre 2011. **La notte dell’innominato** (capitolo XXI)

Introduce Pierantonio Frare (Università Cattolica), legge Gerardo Placido

10 novembre 2011. **La vendetta è il perdono: Renzo e don Rodrigo** (capitolo XXXV)

Introduce Monica Bisi (Università Cattolica), legge Domenico Sannino